

Remerciements

Le festival est organisé par l'Union Symphonique et Culturelle qui remercie tous ceux qui soutiennent cette manifestation

Les mécènes



Les sponsors



Et nos partenaires média



Nous remercions particulièrement la ville de Crest et le CCAS, qui en plus de leur soutien financier nous accordent un appui logistique précieux.

Merci encore à la Régie et au personnel de la tour, à l'École de Musique de Crest, à l'Église Protestante Unie du Crestois, aux Amis du Vieux Crest, à l'AMOTEC, aux communes de La Répara-Auriples et de Livron, à Christelle et Fabien Lombard, à Etienne Legay notre fidèle photographe.

Un remerciement spécial à Guillaume Foucher et à l'imprimerie / papeterie Véziant pour la conception et l'impression de nos documents de communication, à Ana Bordas notre technicienne pour ses créations lumière qui magnifient nos spectacles, ainsi qu'à Eve notre talentueuse couturière de la Caverne d'Ali Baba toujours disponible pour nous recevoir et retoucher les costumes.

Conception/Impression Véziant Imprimeur Crest | mail : imprimerie@veziant.fr | © 052026

OPERA et Châteaux 2026

Direction musicale
Andrei CHEVTCHOUK



Union Symphonique
et Culturelle

Don Pasquale de Donizetti

27 JUIN - 20h30
*Récital « Les bois magiques »
pour hautbois et basson*

Chapelle des Cordeliers de Crest

1er JUILLET - 20h30 - Entrée Libre
Concert « C'est la fête au quartier ! »

Avec les stagiaires du festival et la chorale du CCAS
Parc du Bosquet de Crest

2 JUILLET - 20h30 - Entrée Libre
Récital « Carte blanche aux jeunes talents »

Avec la participation de Frédéric Lamantia, organiste
du temple et président de l'AMOTEC.

Temple de Crest

3 JUILLET - 18h
Récital « Opérette au caveau »

Domaine Peylong de Suze

9 JUILLET - 21h
Don Pasquale de Donizetti

Tour de Crest

10 JUILLET - 21h
Don Pasquale de Donizetti

Salle Simone Signoret de Livron

12 JUILLET - 21h
Don Pasquale de Donizetti

Cour de l'école de musique de Crest

26 JUILLET - 18h - Entrée Libre
Concert en Famille

Église de La Répara-Auriples



RENSEIGNEMENTS

07 87 04 26 65

BILLETTERIE

- Sur place le jour des spectacles

- En ligne : www.operaetchateaux-crest.fr



Programme 2026

Direction Artistique et Musicale Andrei Chevtchouk
Lumière et sonorisation SEB – Sébastien Felidat et Ana Bordas
Costumes La Caverne d'Ali Baba - Gisèle et Eve

Le Festival **Opéra et Châteaux** est heureux de vous présenter sa programmation 2026, qui permettra à la fois de retrouver les temps forts traditionnels attendus du public et qui font désormais le succès du festival, mais qui sera aussi l'occasion d'investir de nouveaux lieux et d'établir de nouveaux partenariats.

Pour ouvrir cette nouvelle saison, le festival investira un nouveau lieu, la charmante Chapelle des Cordeliers de Crest, avec un récital pour deux instruments rarement valorisés en tant que solistes : le hautbois et le basson.

Fidèle à sa volonté de démocratiser l'art lyrique, le festival se poursuivra avec deux concerts gratuits donnés par les participants au stage de chant en collaboration avec le Centre Culturel d'Action Sociale de Crest et l'association des Amis de l'Orgue du Temple de Crest. Partage et bonne humeur seront au programme de ces deux soirées données dans le Parc du Bosquet et au Temple.

Dans le prolongement de cet esprit festif, nous renouvellerons notre collaboration avec le domaine Peylong de Suze avec un récital d'opérette interprété par de jeunes chanteurs pleins d'entrain, qui pourra se prolonger selon les envies par un repas du terroir.

Le point fort du festival aura lieu au sommet de la Tour de Crest, avec l'opéra-comique Don Pasquale de Gaetano Donizetti. Dans cet opéra irrésistible, les péripéties et les coups de théâtre s'enchaîneront à un rythme endiablé sur une musique virevoltante.

Attentifs à tous les publics, nous donnerons deux autres représentations de ce spectacle dans la charmante cour de l'école de musique de Crest ainsi que dans la salle Simone Signoret de Livron, deux lieux accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Enfin, pour clore cette saison 2026, nous retrouverons la famille Chevtchouk dans le cadre champêtre de l'église de La Répara-Auriples avec un concert gratuit tout public alliant poésie et humour.

Danielle Borderes et Yves Duroux – coprésident(e)s
Union Symphonique et Culturelle - 26, rue des Trois Capitaines - 26400 Crest
06 32 22 47 97 - operachateaux@orange.fr
www.operaetchateaux-crest.fr - www.facebook.com/operaetchateaux

SAMEDI 27 JUIN 20h30

Récital « Les bois magiques » pour hautbois, basson et piano

En partenariat avec les Amis du Vieux Crest
Chapelle des Cordeliers de Crest

Aurore Simon au hautbois et Alexandre Carpentier au basson mêleront les sonorités envoûtantes de leurs instruments dans un programme inédit d'airs d'opéras arrangés par Andrei Chevtchouk qui les accompagnera au piano.

A l'issue du concert, le festival fêtera le lancement de sa nouvelle saison sur la charmante terrasse de la Chapelle avec un moment convivial offert au public.



Tarifs 20€/15€/10€* Gratuit -12 ans

*Tarif individuel/tarif groupe/tarif jeune (voir détail page 7 « tarifs et réservations »)

Parking conseillé : devant La Poste (parking en centre-ville impossible en raison de la fête de la Saint-Pierre)

MERCREDI 1er JUILLET 20h30 – Entrée Libre

Concert C'est la fête au quartier !

En partenariat avec la ville de Crest et le Centre Communal d'Action Sociale de Crest
Parc du Bosquet de Crest (Repli au Temple de Crest en cas de pluie)

Une des priorités importantes de notre association consiste à attirer et à initier de nouveaux publics à l'art lyrique en tissant des liens avec les quartiers populaires de la ville. En 2022, l'Union Symphonique et Culturelle s'est associée au Centre Communal d'Action Sociale de Crest pour la création d'un atelier vocal rassemblant un petit groupe d'habitants. Ainsi est née la chorale « Les Colombes », animée pendant plusieurs semaines en amont du festival par Hélène Mazgaj, mezzo-soprano drômoise, artiste lyrique et professeure de chant.

L'autre priorité est d'ordre pédagogique, en donnant la possibilité à des étudiants ou à des chanteurs amateurs de développer leur pratique auprès d'un professionnel de haut niveau au cours d'une master class de quatre jours, organisée pendant le festival du 29 juin au 2 juillet à l'école de musique de Crest et encadrée par Andrei Chevtchouk.

Habitants des quartiers, stagiaires et artistes se retrouveront pour un concert festif gratuit et un moment de partage au Parc du Bosquet de Crest, avec un programme tout public alliant opéra, opérette, comédie musicale et chanson.



JEUDI 2 JUILLET 20h30 – Participation libre et consciente

Récital « Carte blanche aux jeunes talents »

En partenariat avec l'association des Amis de l'Orgue du Temple de Crest
Temple de Crest

Les talentueux élèves de la master class du festival vous présenteront le résultat de leur travail avec un programme tout en émotions. Pour enrichir encore cet événement, le festival invite cette année Frédéric Lamantia, organiste titulaire du Temple et président de l'AMOTEC (Association des Amis du Temple de Crest).



VENDREDI 3 JUILLET 18h

Récital Opérette au caveau

En partenariat avec Christelle et Fabien Lombard, propriétaires du domaine Peylong
Caveau du domaine Peylong de Suze

Pour cette nouvelle collaboration avec le domaine Peylong, le festival Opéra et Châteaux valorisera deux charmants jeunes chanteurs, Maroussia Thauvin (mezzo-soprano) et Jonathan Pilate (baryton). Soutenus par l'accompagnement au piano et les présentations toujours vivantes d'Andrei Chevtchouk, ils nous communiqueront leur bonne humeur avec un programme léger d'opérette et d'opéra-comique.

Pour prolonger la soirée, les plus gourmands pourront se régaler d'un repas et d'un verre de vin proposés par les propriétaires du domaine Christelle et Fabien Lombard.



Tarifs 15€/10€* Gratuit -12 ans

*Tarif individuel/tarif groupe ou jeune (voir détail page 7 « tarifs et réservations »)

Pour le repas après le concert, supplément 27€ par personne sur réservation au 06 14 73 17 11 (Domaine Peylong).

Direction artistique et musicale

ANDREI CHEVTCHOUK

La direction artistique et musicale du festival est assurée depuis sa création par Andrei Chevtchouk, remarquable chef d'orchestre, chef de chœur, pédagogue et conférencier formé à Saint-Petersbourg. Il se produit essentiellement à Lyon, Amiens, Paris, Bruxelles et Moscou.

Site web : <http://www.chef-orchestre.fr>



JEUDI 9 JUILLET 21h - Tour de Crest

VENDREDI 10 JUILLET 21h - Salle Simone Signoret de Livron

DIMANCHE 12 JUILLET 21h - Cour de l'école de musique de Crest

(Repli au Temple de Crest en cas de pluie)

Don Pasquale de Gaetano Donizetti

En partenariat avec les villes de Crest et de Livron, la régie de la Tour,
l'école de musique de Crest.

Le grand événement du festival est l'opéra donné dans la Tour de Crest, splendide décor pour les spectacles lyriques qui y sont produits. Cette année, nous revenons au genre comique avec Don Pasquale de Donizetti.

Dans cette partition virevoltante, créée avec succès à Paris en 1843, l'auteur de Lucia di Lammermoor montre un vrai talent pour la comédie et renouvelle la forme de l'opéra buffa.

Sous le nom de Don Pasquale se cache un vieux barbon qui pense jouer un bon tour à son neveu Ernesto en lui annonçant qu'il va se marier avec une jeune fille – ce qui le privera de tout héritage. C'est sans compter sur la charmante Norina et le docteur Malatesta qui vont le prendre à son propre piège. Déguisements, faux mariage et jeu de dupes s'enchaînent dans cet opéra dont les personnages sont inspirés de la commedia dell'arte.

Sur une musique limpide, oscillant d'élégantes demi-teintes en emballements soudains, Don Pasquale a le pouvoir et la précision des meilleures pièces comiques.

Le rôle-titre sera interprété par Jean-Baptiste Dumora, et nous aurons le plaisir de retrouver à ses côtés Jeanne Mendoche (Norina), Florent Karrer (Malatesta) et Joseph Kauzman (Ernesto). Andrei Chevtchouk accompagnera au piano ce quatuor lyrique.

Le 9 juillet, l'intégralité de l'opéra sera jouée sur la terrasse couverte située au sommet de la tour. L'opéra sera rejoué le vendredi 10 juillet dans la salle Simone Signoret de Livron et le dimanche 12 juillet dans la charmante cour de l'école de musique de Crest, deux lieux accessibles aux personnes à mobilité réduite.



Tarifs : 25€/20€/10€*

*Tarif individuel/tarif groupe/tarif jeune (voir détail page 7 « tarifs et réservations »)

Spectacle à la Tour : - Non accessible aux personnes à mobilité réduite.

- Accès uniquement par le parking de la Tour (accès à pied depuis le centre-ville fermé).

- Possibilité d'apporter des coussins ou des sièges pliables de taille raisonnable.

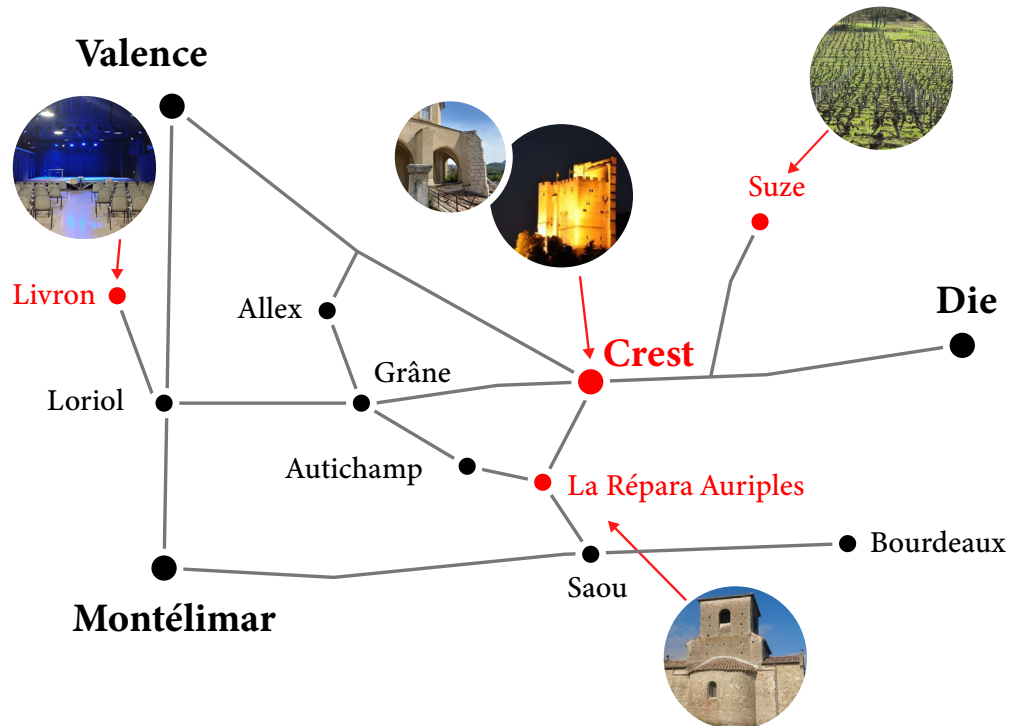
Concert en famille

En partenariat avec la commune de La Répara-Auriples
Eglise des Lombards de La Répara-Auriples

Retrouvez Andrei Chevtchouk entouré de son épouse Céline et de ses filles Anna et Elena. Piano, violon, chant... le chef d'orchestre et sa famille nous réservent de multiples surprises avec ce concert riche en émotions.



SE RENDRE AUX CONCERTS



SOUTENEZ LE FESTIVAL !

- **Membre de l'association** : cotisation individuelle 15 € et couple 25 €
- **Partenaire par le biais d'un don financier**
 - Mécène (300 € et plus)
 - Sponsor (100 € - 299 €)
 - Soutien simple (50 € - 99 €)

En tant que membre ou partenaire vous serez informé des activités de l'association et bénéficierez du tarif groupe sur l'ensemble des spectacles du festival. De plus en tant que partenaire vous serez cité (avec votre logo pour les deux premières catégories) dans le site, dans le livret et autres publications du festival. En tant que mécène et sponsor vous aurez droit à 2 places gratuites sur le spectacle de votre choix.

Important : Tout don ou cotisation en faveur de l'association permet de bénéficier d'une réduction d'impôt sur le revenu ou les sociétés suivant les cas égale à 66 % de son montant (dans la limite de 20 % du revenu imposable) pour les particuliers et de 60 % pour les entreprises. En contrepartie des dons, vous recevrez l'attestation CERFA n° 11580*03 ouvrant droit aux réductions prévues dans le Code Général des Impôts.

TARIFS & RÉSERVATION

Réservations et vente de billets :

- à l'entrée du spectacle le jour de la représentation
- Sur le site internet de l'association : www.operaetchateaux-crest.fr (billetterie sécurisée via Payasso)
- à l'aide du coupon ci-dessous (billets à retirer uniquement à l'entrée des spectacles)



Nom Prénom : CP : Ville :

Adresse :

Tél.: Courriel :

Récital Les bois magiques, 27 juin	Individuel :	x 20€ =€
	Groupe (+8 pers.) :	x 15€ =€
	Jeune :	x 10€ =€

Récital Opérette au caveau, 3 juillet	Individuel :	x 15€ =€
	Groupe (+8 pers.) :	x 10€ =€
	Jeune :	x 10€ =€

Don Pasquale, 9, 10 et 12 juillet	Individuel :	x 25€ =€
	Groupe (+8 pers.) :	x 20€ =€
	Jeune :	x 10€ =€

Date choisie :

9 juillet (Tour) 10 juillet (Livron) 12 juillet (école de musique) **TOTAL..... €**

Réductions sur présentation de justificatif en cours de validité (carte d'adhésion, carte d'étudiant, justificatif de chômage) :

- 1) Tarif groupe : l'adhérent des associations suivantes peut bénéficier du tarif groupe au lieu du tarif individuel ainsi que la personne (une seule) non adhérente l'accompagnant : les Amis de l'Art Lyrique, Arts Passion, Association Paroissiale des Orgues de Saint-Sauveur, Union Symphonique et Culturelle, Université Populaire du Val de Drôme.
- 2) Tarif jeune : pour les jeunes de - 18 ans, les étudiants de - 25 ans et les chômeurs quel que soit l'âge.

À retourner accompagné de votre règlement à l'ordre de l'Union Symphonique et Culturelle à :
Union Symphonique et Culturelle - 13 rue Pierre et Marie Curie - 26400 CREST

Tout bulletin de réservation non accompagné du règlement ne pourra être pris en considération. L'interruption du spectacle au-delà de la moitié de sa durée, hors entracte, ne peut donner lieu à aucun remboursement ou dédommagement.