

OPERA Châteaux et 2025

Direction musicale
Andréï CHEVTCHOUK



25 JUIN - 14h - Entrée sur Invitation

Concert « Les enfants enchantent leurs aînés »
Avec les élèves de l'école de musique de Crest

EHPAD du centre hospitalier de Crest

Rue Sainte Marie

29 JUIN - 20h30

Récital Romantique pour voix,
violon et piano

Temple de Crest

2 JUILLET - 18h - Entrée Libre

Concert « Petite et grande musique »
Avec les stagiaires du festival et les
élèves de l'école de musique de Crest

Temple de Crest

3 JUILLET - 20h30 - Entrée Libre

Concert « C'est la fête au quartier ! »

Quartier HLM La Prairie de Crest

4 JUILLET - 18h

Récital « Opérette au caveau »

Domaine Peylong de Suze

9 JUILLET - 21h

Eugène Onéguine de Tchaïkovski

Tour de Crest

11 JUILLET - 21h

Eugène Onéguine de Tchaïkovski

Cour de l'école de musique de Crest

27 JUILLET - 18h - Entrée Libre

Concert en Famille

Eglise de La Répara-Auriples



RENSEIGNEMENTS

07 87 04 26 65

BILLETTERIE

- Sur place le jour des spectacles

- En ligne : www.operaetchateaux-crest.fr



Programme 2025

Direction Artistique et Musicale Andrei Chevtchouk
Lumière et sonorisation SEB – Sébastien Felidat
Costumes La Caverne d'Ali Baba
(Gisèle et son équipe)

Après une saison 2024 pétillante, le **Festival Opéra et Châteaux** est heureux de vous proposer un nouveau programme placé sous le signe du sentiment amoureux.

Premier temps fort du festival, le récital romantique pour voix, violon et piano, interprété par de jeunes virtuoses passionnés, nous offrira un magnifique programme composé des plus belles pages du répertoire lyrique du XIXe siècle.

Le deuxième événement de la saison aura lieu dans le caveau du Domaine Peylong de Suze, avec un récital plus léger consacré à la musique française et porté par de jeunes chanteurs pleins d'énergie.

C'est au sommet de la Tour de Crest que l'amour et ses tourments atteindront leur apogée avec le puissant opéra Eugène Onéguine de Tchaïkovski, qui sera redonné dans la charmante cour de l'école de musique de Crest, accessible aux Personnes à Mobilité Réduite.

Fidèle à sa volonté de démocratiser l'art lyrique, le festival poursuivra ses actions pédagogiques à destination d'un large public avec un stage de chant, des concerts gratuits et des partenariats avec des structures sociales, médicales et culturelles : EHPAD du centre hospitalier de Crest, classe de formation musicale de l'école de musique, Centre Culturel d'Action Sociale de Crest. Autant de rendez-vous musicaux qui permettront de faire rayonner l'art et la culture auprès d'un public de tous âges et de tous horizons sociaux, dans un esprit de partage et de convivialité.

Danielle Borderes et Yves Duroux – coprésident(e)s
Union Symphonique et Culturelle - 26, rue des Trois Capitaines - 26400 Crest
06 32 22 47 97 - operachateaux@orange.fr
www.operachateaux-crest.fr - www.facebook.com/operachateaux

Direction artistique et musicale

ANDREI CHEVTCHEOUK

La direction artistique et musicale du festival est assurée depuis sa création par Andrei Chevtchouk, remarquable chef d'orchestre, chef de chœur, pédagogue et conférencier formé à Saint-Pétersbourg. Il se produit essentiellement à Lyon, Amiens, Paris, Bruxelles et Moscou.

Site web : <http://www.chef-orchestre.fr>



MERCREDI 25 JUIN 14h

*Concert « Les enfants enchantent leurs ainés » **

En partenariat avec l'Ecole de musique de Crest
EHPAD du Centre hospitalier de Crest

Le festival Opéra et Châteaux s'associe à l'école de musique de Crest pour apporter un moment de joie aux résidents de l'EHPAD du centre hospitalier de Crest. Accompagnés par Andrei Chevtchouk et dirigés par leur professeur Cédric Martin, les élèves de la classe de formation musicale interpréteront un répertoire de chansons placé sous le signe de la bonne humeur.

* Concert réservé aux familles des résidents de l'EHPAD



DIMANCHE 29 JUIN 20h30

Récital romantique pour voix, violon et piano

En partenariat avec l'Eglise Protestante Unie du Crestois et l'Ecole de musique de Crest
Temple de Crest

Svitlana Vlasiuk (soprano), Guillaume Barli (violon) et Andrei Chevtchouk (piano) promettent un moment de grâce avec ce récital romantique passionné.



Tarifs 20€/15€/10€* Gratuit -12 ans

*Tarif individuel/tarif groupe/tarif jeune (voir détail page 7 « tarifs et réservations »)

MARDI 2 JUILLET 18h – Entrée Libre

Concert « Petite et grande musique »

En partenariat avec l'Eglise Protestante Unie du Crestois et l'Ecole de musique de Crest
Temple de Crest

Sous la direction d'Hélène Mazgaj, Cédric Martin et Andrei Chevtchouk, les élèves de l'école de musique de Crest uniront leurs voix à celles des participants au stage de chant du festival, pour un programme alternant répertoire sacré et chansons populaires.



MERCREDI 3 JUILLET 20h30 – Entrée Libre

Concert C'est la fête au quartier !

En partenariat avec la ville de Crest et le Centre Social Crest'actif
Quartier La Prairie de Crest (Repli au Temple de Crest en cas de pluie)

Une des priorités importantes de notre association consiste à attirer et à initier de nouveaux publics à l'art lyrique en tissant des liens avec les quartiers populaires de la ville. En 2022, l'Union Symphonique et Culturelle s'est associée au Centre Social Crest'Actif pour la création d'un atelier vocal rassemblant un petit groupe d'habitants. Ainsi est née la chorale « Les Colombes », animée chaque semaine pendant plusieurs mois en amont du festival par Hélène Mazgaj, mezzo-soprano drômoise, artiste lyrique et professeure de chant.

L'autre priorité est d'ordre pédagogique, en donnant la possibilité à des étudiants ou à des chanteurs amateurs de développer leur pratique auprès de professionnels de haut niveau au cours d'un stage de quatre jours organisé pendant le festival du 30 juin au 3 juillet à l'école de musique de Crest et encadré par Hélène Mazgaj et Andrei Chevtchouk.

Habitants des quartiers, stagiaires et artistes se retrouveront pour un concert festif gratuit et un moment de partage au quartier La Prairie de Crest, avec un programme tout public alliant opéra, opérette, comédie musicale et chanson.



JEUDI 4 JUILLET 18h

Récital Opérette au caveau

En partenariat avec Christelle et Fabien Lombard, propriétaires du domaine Peylong
Caveau du domaine Peylong de Suze

Pour cette nouvelle collaboration avec le domaine Peylong, le festival Opéra et Châteaux valorisera deux jeunes chanteurs pétillants, Zoé Cassard (mezzo-soprano) et Joaquim Prat-Giral (ténor). Soutenus par l'accompagnement au piano et les présentations toujours vivantes d'Andrei Chevtchouk, ils nous communiqueront leur bonne humeur avec un programme léger de musique française.

Pour prolonger la soirée, les plus gourmands pourront se régaler d'un repas et d'un verre de vin proposés par les propriétaires du domaine Christelle et Fabien Lombard.



Tarifs 15€/10€* Gratuit -12 ans

*Tarif individuel/tarif groupe ou jeune (voir détail page 7 « tarifs et réservations »)

Pour le repas après le concert, supplément 23€ par personne sur réservation au 06 14 73 17 11 (Domaine Peylong).

MERCREDI 9 JUILLET 21h - Tour de Crest

VENDREDI 11 JUILLET 21h - Cour de l'école de musique de Crest

Eugène Onéguine

de Piotr Ilitch Tchaïkovski

En partenariat avec la ville de Crest, la régie de la Tour et l'école de musique de Crest.
Repli au Temple de Crest en cas de pluie le 11 Juillet.

Le grand événement du festival est l'opéra donné dans la Tour de Crest, splendide décor pour les spectacles lyriques qui y sont produits. Cette année, nous avons le plaisir de vous proposer pour la première fois un opéra du répertoire russe : Eugène Onéguine de Tchaïkovski.

L'intrigue décrit la perte des illusions d'une jeunesse désabusée : lorsqu'Onéguine fait irruption dans le petit monde de Tatiana, le cœur de la jeune fille se met à battre pour ce flamboyant dandy venu de la capitale. La nuit, elle écrit une lettre brûlante à celui dans lequel elle voit l'envoyé du destin qui l'aidera à s'échapper de sa vie. Hélas, le jeune homme repousse ses avances. Leur vie devient une suite de rendez-vous manqués, dérisoires et tragiques, qui voient Onéguine tuer en duel son ami Lenski avant de retrouver Tatiana devenue princesse. Il lui déclare son amour. Elle (l'aime et) le repousse.

Tiré du célèbre roman en vers de Pouchkine, fondateur de la littérature russe, cet opéra est un sommet du lyrisme slave : justesse des situations, beauté enchanteresse des mélodies, puissance dramatique, tout concourt à faire de cet ouvrage l'un des plus bouleversants du répertoire.

L'intégralité de l'opéra sera jouée sur la terrasse couverte située au sommet de la Tour. Nous aurons le plaisir de retrouver dans les rôles principaux Florent Karrer (Onéguine) et Svitlana Vlasiuk (Tatiana). Ils partageront la scène avec Joseph Kauzman (Lenski), Elena Rakova (Olga) et Carl Mam-Lam-Fook (Prince Grémire). Pour faciliter la compréhension de l'intrigue, Céline Mayer fera la lecture entre les airs d'extraits en français du roman de Pouchkine. Andrei Chevtchouk accompagnera les chanteurs au piano et nous réservera comme à son habitude quelques surprises.

Juste avant le spectacle à 19h, la régie de la Tour propose aux spectateurs qui le souhaitent une visite guidée suivie d'un verre de clairette et d'un repas complet au sommet du donjon, sous forme de bocaux gastronomiques préparés par La Note Gourmande (possibilité aussi de manger après la visite un repas tiré du sac au sommet de la Tour). L'opéra sera rejoué le vendredi 11 juillet dans la cour de l'école de musique de Crest, très joli lieu accessible aux personnes à mobilité réduite.

Tarifs opéra seul : 25€/20€/10€*

Tarifs visite + opéra : 33€/28€/18€

Tarifs visite + repas + opéra : 45€/40€ (Tarifs jeune : 30€)



*Tarif individuel/tarif groupe/tarif jeune (voir détail page 7 « tarifs et réservations »)

Spectacle à la Tour : - Non accessible aux personnes à mobilité réduite.

- Accès uniquement par le parking de la Tour (accès à pied depuis le centre ville fermé)
- Possibilité d'apporter des coussins ou des sièges pliables de taille raisonnable.
- Visite guidée et repas sur réservation avant le 7 juillet au 04 75 25 32 53 (Tour)

DIMANCHE 27 JUILLET 18h - Entrée Libre

Concert en famille

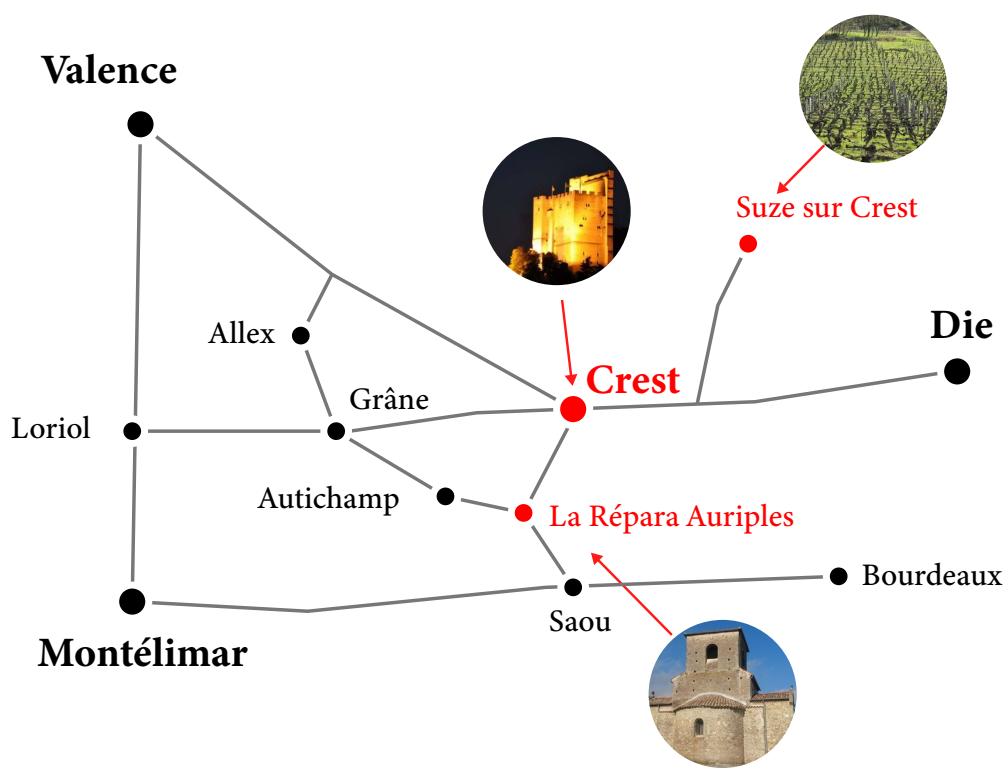
En partenariat avec la commune de
La Répara-Auriples
Eglise des Lombards de La Répara-Auriples

Retrouvez Andrei Chevtchouk entouré de son épouse Céline et de ses filles Anna et Elena. Piano, violon, chant... le chef d'orchestre et sa famille nous réservent de multiples surprises avec ce concert riche en émotions.



SE RENDRE AUX CONCERTS

Valence



SOUTENEZ LE FESTIVAL !

• **Membre de l'association** : cotisation individuelle 15 € et couple 25 €

• **Partenaire par le biais d'un don financier**

- . Mécène (300 € et plus)
- . Sponsor (100 € - 299 €)
- . Soutien simple (50 € - 99 €)

En tant que membre ou partenaire vous serez informé des activités de l'association et bénéficierez du tarif groupe sur l'ensemble des spectacles du festival. De plus en tant que partenaire vous serez cité (avec votre logo pour les deux premières catégories) dans le site, dans le livret et autres publications du festival. En tant que mécène et sponsor vous aurez droit à 2 places gratuites sur le spectacle de votre choix.

Important : Tout don ou cotisation en faveur de l'association permet de bénéficier d'une réduction d'impôt sur le revenu ou les sociétés suivant les cas égale à 66 % de son montant (dans la limite de 20 % du revenu imposable) pour les particuliers et de 60 % pour les entreprises. En contrepartie des dons, vous recevrez l'attestation CERFA n° 11580*03 ouvrant droit aux réductions prévues dans le Code Général des Impôts.

TARIFS & RÉSERVATION

Réservations et vente de billets :

- à l'entrée du spectacle le jour de la représentation
- Sur le site internet de l'association : www.operaetchateaux-crest.fr
- à l'aide du coupon ci-dessous (billets à retirer uniquement à l'entrée des spectacles)



Nom Prénom : CP : Ville :

Adresse :

Tél. : Courriel :

Récital Balade romantique, 29 juin

Individuel :	x 20€ =€
Groupe (+8 pers.) :	x 15€ =€
Jeune :	x 10€ =€

Récital Opérette au caveau, 4 juillet

Individuel :	x 15€ =€
Groupe (+8 pers.) :	x 10€ =€
Jeune :	x 10€ =€

Eugène Onéguine, 9 et 11 juillet

Opéra seul

Individuel :	x 25€ =€
Groupe (+8 pers.) :	x 20€ =€
Jeune :	x 10€ =€

Visite+opéra
(le 9 juillet)

Individuel :	x 33€ =€
Groupe (+8 pers.) :	x 28€ =€
Jeune :	x 18€ =€

Visite+repas+opéra
(le 9 juillet)

Individuel :	x 45€ =€
Groupe (+8 pers.) :	x 40€ =€
Jeune :	x 30€ =€

Date choisie : 9 juillet (tour) 11 juillet (école de musique) TOTAL €

Réductions sur présentation de justificatif en cours de validité (carte d'adhésion, carte d'étudiant, justificatif de chômage) :

1) Tarif groupe : l'adhérent des associations suivantes peut bénéficier du tarif groupe au lieu du tarif individuel ainsi que la personne (une seule) non adhérente l'accompagnant : les Amis de l'Art Lyrique, Arts Passion, Association Paroissiale des Orgues de Saint-Sauveur, Union Symphonique et Culturelle, Université Populaire du Val de Drôme.

2) Tarif jeune : pour les jeunes de - 18 ans, les étudiants de - 25 ans et les chômeurs quel que soit l'âge.

À retourner accompagné de votre règlement à l'ordre de l'Union Symphonique et Culturelle à :

Union Symphonique et Culturelle – 13 rue Pierre et Marie Curie - 26400 CREST

Tout bulletin de réservation non accompagné du règlement ne pourra être pris en considération. L'interruption du spectacle au-delà de la moitié de sa durée, hors entracte, ne peut donner lieu à aucun remboursement ou dédommagement.

Remerciements

Le festival est organisé par l'Union Symphonique et Culturelle
qui remercie tous ceux qui soutiennent cette manifestation

Les mécènes



Les sponsors



Fermeture
Métallique Alu - PVC
Portes et fenêtres
Métallique Feronnière



PEYLONG
VINS DE CARACTÈRE



Et nos partenaires média



Nous remercions particulièrement la ville de Crest et le CCAS, qui en plus de leur soutien financier nous accordent un appui logistique précieux.

Merci encore à la Régie et au personnel de la tour, à l'Ecole de Musique de Crest, au Centre Hospitalier de Crest, à l'Eglise Protestante Unie du Crestois, à la commune de La Répara-Auriples, à Christelle et Fabien Lombard, à Etienne Legay notre fidèle photographe.

Un remerciement spécial à Guillaume Foucher et à la papeterie Véziant pour la conception et l'impression de nos documents de communication, ainsi qu'à nos talentueuses couturières de la Caverne d'Ali Baba toujours disponibles pour nous recevoir et retoucher les costumes.