

Remerciements

Le festival est organisé par l'Union Symphonique et Culturelle qui remercie tous ceux qui soutiennent cette manifestation

Les mécènes



Les sponsors



Et nos partenaires média



Nous remercions particulièrement la ville de Crest et le CCAS, qui en plus de leur soutien financier nous accordent un appui logistique précieux. Merci encore à la Régie et au personnel de la tour, à l'Ecole de Musique de Crest, à l'Eglise Protestante Unie du Crestois, à la commune de La Répara-Auriples, à Christelle et Fabien Lombard, aux propriétaires du château d'Autichamp et à l'association Alticampus.

Un remerciement spécial à Tristan pour sa magnifique affiche, à la papeterie Veziant pour la conception du livret, à nos fidèles couturières de la Caverne d'Ali Baba toujours disponibles pour nous recevoir et retoucher les costumes.

OPERA et Châteaux 2023

Direction musicale
Andreï CHEVTCHOUK



Union Symphonique
et Culturelle

Samedi 1^{er} juillet 21h

Récital « Balade romantique »
Château d'Autichamp

Entrée libre

Dimanche 2 juillet 18h

Concert-récital de musique sacrée
Temple de Crest

Entrée libre

Lundi 3 juillet 20h30

Concert « C'est la fête au quartier ! »
Quartier Rochecourbe

Mardi 4 juillet 18h

Récital « Opérette au caveau »
Domaine Peylong de Suze-sur-Crest

Samedi 8 juillet 21h

Manon de Massenet
Tour de Crest

Lundi 10 juillet 21h

Manon de Massenet
Cour de l'école de musique de Crest

Dimanche 23 juillet 18h

Concert en famille
Eglise de La Répara-Auriples

Entrée libre



Manon de Massenet

Conception/Impression Veziant Imprimeur Crest | mail: imprimerie@veziant.fr | © 05/2023



RÉSERVATION / BILLETTERIE
06 75 39 54 49
www.operaetchateaux-crest.fr



Programme 2023

Direction Artistique et Musicale Andrei Chevtchouk
Lumière et sonorisation SEB – Sébastien Felidat
Costumes La Caverne d'Ali Baba
(Gisèle et son équipe)

Après une saison 2022 pleine de succès, le **Festival Opéra et Châteaux** est heureux de vous proposer un nouveau programme prometteur de belles émotions.

C'est dans la cour du château d'Autichamp que s'ouvrira cette édition avec un récital romantique soprano-violoncelle-piano interprété par de jeunes artistes passionnés tout juste diplômés du Conservatoire Royal de Bruxelles.

Fidèle à sa volonté de démocratiser l'art lyrique, le festival se poursuivra avec deux concerts gratuits donnés par les participants au stage de chant en collaboration avec le Centre Culturel d'Action Sociale de Crest. Partage et bonne humeur seront au programme de ces deux soirées données au Temple de Crest et dans le quartier Rochecourbe.

Dans le prolongement de cet esprit festif, nous renouvellerons notre collaboration avec le domaine Peylong de Suze-sur-Crest avec un récital d'opérette plein de joie et d'humour, qui pourra se prolonger selon les envies par un repas du terroir.

Le point fort du festival aura lieu au sommet de la Tour de Crest, avec le magnifique opéra *Manon* de Jules Massenet. Amour, plaisirs, jalousie et drame nous feront vibrer au gré des péripéties de la jeune Manon Lescaut et du chevalier des Grieux interprétés par Jeanne Men-doche et Joseph Kauzman, qui nous avaient déjà transportés l'an dernier. Attentifs à tous les publics, nous donnerons une seconde représentation de ce spectacle dans la charmante cour de l'école de musique de Crest, accessible aux personnes à mobilité réduite.

Enfin, pour clore cette saison 2023, nous retrouverons la famille Chevtchouk dans la belle église des Lombards de La Répara-Auriples avec un concert gratuit tout public alliant poésie et humour.

Danielle Borderes et Yves Duroux – coprésident(e)s
Union Symphonique et Culturelle, 1167 chemin du Haut Divajeu - 26400 Crest
06 75 39 54 49 - operachateaux@orange.fr
www.operaetchateaux-crest.fr - www.facebook.com/operaetchateaux

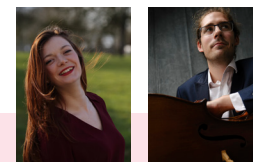
SAMEDI 1er JUILLET 21h

Récital Balade romantique soprano-violoncelle-piano

En partenariat avec les propriétaires du château d'Autichamp et l'association Alticampus
Cour du château d'Autichamp (repli à l'église d'Autichamp en cas de pluie)

Régulièrement, le festival Opéra et Châteaux valorise de jeunes artistes en voie de professionnalisation. Cette année, nous avons le plaisir d'accueillir deux diplômés du Conservatoire Royal de Bruxelles, Lucile Lou Gaier, soprano, et Antoine Trouvé, violoncelliste.

Accompagnés par Andrei Chevtchouk au piano, les deux musiciens nous dévoileront leur talent dans un récital de musique romantique tout en expressivité et en finesse.



Tarifs 20€/15€/10€* Gratuit -12 ans

* Tarif individuel/tarif groupe/tarif jeune (voir détail page 7 « tarifs et réservations »)

DIMANCHE 2 JUILLET 18h – Entrée Libre

Concert-récital de musique sacrée

En partenariat avec l'Eglise Protestante Unie du Crestois
Temple de Crest

La belle acoustique du Temple de Crest mettra en valeur les voix des participants au stage de chant du festival dans un programme de musique sacrée sous la direction musicale d'Hélène Mazgaj et Andrei Chevtchouk.

Direction artistique et musicale

ANDREI CHEVTCHOUK

La direction artistique et musicale du festival est assurée depuis sa création par Andrei Chevtchouk, remarquable chef d'orchestre, chef de chœur, pédagogue et conférencier formé à Saint-Petersbourg. Il se produit essentiellement à Lyon, Amiens, Paris, Bruxelles et Moscou.

Site web : <http://www.chef-orchestre.fr>



LUNDI 3 JUILLET 20h30 – Entrée Libre

Concert *C'est la fête au quartier !*

En partenariat avec la ville de Crest et le Centre Social Crest'actif
Quartier HLM Rochecourbe de Crest (Repli au Temple de Crest en cas de pluie)

Une des priorités importantes de notre association consiste à attirer et à initier de nouveaux publics à l'art lyrique en tissant des liens avec les quartiers populaires de la ville. En 2022, l'Union Symphonique et Culturelle s'est associée au Centre Social Crest'Actif pour la création d'un atelier vocal rassemblant un petit groupe d'habitants. Ainsi est née la chorale « Les Colombes », animée chaque semaine pendant plusieurs mois en amont du festival par Hélène Mazgaj, mezzo-soprano drômoise, artiste lyrique et professeure de chant.

L'autre priorité est d'ordre pédagogique, en donnant la possibilité à des étudiants ou à des chanteurs amateurs de développer leur pratique auprès de professionnels de haut niveau au cours d'un stage de quatre jours organisé pendant le festival du 30 juin au 3 juillet à l'école de musique de Crest et encadré par Hélène Mazgaj et Andrei Chevtchouk.

Habitants des quartiers, stagiaires et artistes se retrouveront pour un concert festif gratuit et un moment de partage au quartier Rochecourbe de Crest, avec un programme tout public alliant opéra, opérette, comédie musicale et chanson.

MARDI 4 JUILLET 18h

Récital *Opérette au caveau*

En partenariat avec Christelle et Fabien Lombard, propriétaires du domaine Peylong
Caveau du domaine Peylong de Suze-sur-Crest

Après le succès de la saison 2022, le festival Opéra et Châteaux poursuit sa collaboration avec le domaine Peylong. Cette année, c'est Hélène Mazgaj (mezzo-soprano) et Manuel Chapougnot (ténor) qui nous communiqueront leur bonne humeur avec un florilège d'airs et de duos festifs.

Et pour prolonger la soirée, les plus gourmands pourront se régaler d'un repas et d'un verre de vin proposés par les propriétaires du domaine Christelle et Fabien Lombard.



Tarifs 15€/10€* Gratuit -12 ans

*Tarif individuel/tarif groupe ou jeune (voir détail page 7 « tarifs et réservations »)

Pour le repas après le concert, supplément 20€ par personne sur réservation au 06 14 73 17 11 (Domaine Peylong) ou au 06 75 39 54 49 (Union Symphonique et Culturelle).

SAMEDI 8 JUILLET 21h - Tour de Crest
LUNDI 10 JUILLET 21h - Cour de l'école de musique de Crest

Manon

de Jules Massenet

En partenariat avec la ville de Crest, la régie de la Tour et
l'école de musique de Crest.

Le grand événement du festival est l'opéra donné dans la Tour de Crest, splendide décor pour les spectacles lyriques qui y sont produits. Cette année, nous avons le plaisir de vous proposer un des opéras français les plus joués et les plus populaires : *Manon* de Massenet.

Écrite sur un livret d'Henry Meilhac entre 1881 et 1883 d'après le célèbre roman de l'abbé Prévost, l'œuvre est créée en 1884 à l'Opéra Comique.

L'intrigue raconte le destin de la jeune Manon Lescaut et du chevalier des Grieux qui, tombés amoureux au premier regard, s'enfuient vers Paris où la société bourgeoise de la Régence s'enivre dans le luxe et les plaisirs faciles. Emportée par ce tourbillon, Manon ne sait pas résister aux tentations, et avec l'aide de son cousin Lescaut, elle n'hésite pas à trahir son amour pour céder aux promesses du riche Brétigny. La jalousie et les règles sociales établies conduiront Manon à une fin tragique, entraînant dans cette chute le fidèle des Grieux.

Ce drame passionnel donne à Massenet l'occasion de déployer son génie lyrique. Les célèbres arias et duos sont d'une beauté exceptionnelle et dressent un portrait éclatant de Manon, héroïne en quête de liberté imaginée dans le roman de l'abbé Prévost.

L'intégralité de l'opéra sera jouée sur la terrasse couverte située au sommet de la Tour. Nous aurons le plaisir de retrouver dans le rôle de Manon Jeanne Mendoche qui nous avait transportés dans *l'Elixir d'Amour* l'an dernier. Elle sera entourée de Joseph Kauzman (des Grieux), Florent Karrer (Lescaut) et Elie Valdenaire (Brétigny). Andrei Chevtchouk accompagnera les chanteurs au piano.

Juste avant le spectacle, la régie de la Tour propose aux spectateurs qui le souhaitent une visite guidée suivie d'un verre de clairette et d'un repas complet au sommet du donjon, sous forme de bocaux gastronomiques préparés par La Note Gourmande (possibilité aussi de manger après la visite un repas tiré du sac au sommet de la Tour).

L'opéra sera rejoué le lundi 10 juillet dans la cour de l'école de musique de Crest, très joli lieu accessible aux personnes à mobilité réduite (repli au Temple de Crest en cas de pluie).



Tarifs 20€ / 15€ / 10€*

*Tarif individuel/tarif groupe/tarif jeune (voir détail page 7 « tarifs et réservations »)

Spectacle à la Tour :

- Non accessible aux personnes à mobilité réduite.
- Parking à proximité (suivre les panneaux depuis le centre ville).
- Possibilité d'apporter des coussins ou des sièges pliables de taille raisonnable.
- Visite guidée et repas sur réservation avant le 6 juillet au 06 75 39 54 49.

DIMANCHE 23 JUILLET 18h - Entrée Libre

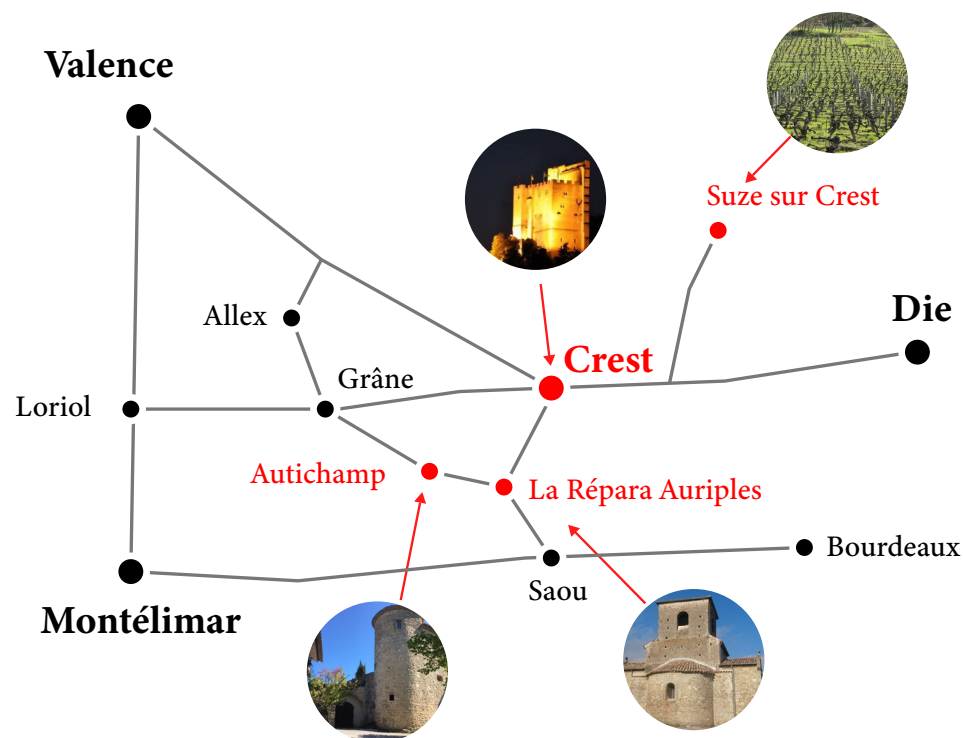
Concert en famille

En partenariat avec la commune de
La Répara-Auriples
Eglise des Lombards de La Répara-Auriples

Retrouvez Andrei Chevchouk entouré de son épouse Céline et de ses filles Anna et Elena. Piano, violon, chant... le chef d'orchestre et sa famille nous réservent de multiples surprises avec ce concert riche en émotions.



SE RENDRE AUX CONCERTS



SOUTENEZ LE FESTIVAL !

- **Membre de l'association** : cotisation individuelle 15 € et couple 25 €
- **Partenaire par le biais d'un don financier**
 - . Mécène (300 € et plus)
 - . Sponsor (100 € - 299 €)
 - . Soutien simple (50 € - 99 €)

En tant que membre ou partenaire vous serez informé des activités de l'association et bénéficierez du tarif groupe sur l'ensemble des spectacles du festival. De plus en tant que partenaire vous serez cité (avec votre logo pour les deux premières catégories) dans le site, dans le livret et autres publications du festival. En tant que mécène et sponsor vous aurez droit à 2 places gratuites sur le spectacle de votre choix.

Important : Tout don ou cotisation en faveur de l'association permet de bénéficier d'une réduction d'impôt sur le revenu ou les sociétés suivant les cas égale à 66 % de son montant (dans la limite de 20 % du revenu imposable) pour les particuliers et de 60 % pour les entreprises. En contrepartie des dons, vous recevrez l'attestation CERFA n° 11580*03 ouvrant droit aux réductions prévues dans le Code Général des Impôts.

TARIFS & RÉSERVATION

Réservations et vente de billets :

- par téléphone au 06 75 39 54 49
- à l'entrée du spectacle le jour de la représentation
- à l'aide du coupon ci-dessous (billets à retirer uniquement à l'entrée des spectacles)

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

Tél : Courriel :

Récital Balade romantique, 1 juillet	Individuel :	x 20€ =€
	Groupe (+8 pers.) :	x 15€ =€
	Jeune :	x 10€ =€

Récital Opérette au caveau, 4 juillet	Individuel :	x 15€ =€
	Groupe (+8 pers.) :	x 10€ =€
	Jeune :	x 10€ =€

Manon, 8 et 10 juillet	Opéra seul	Individuel :	x 20€ =€
		Groupe (+8 pers.) :	x 15€ =€
		Jeune :	x 10€ =€

Visite+opéra	Individuel :	x 28€ =€
	Groupe (+8 pers.) :	x 23€ =€
	Jeune :	x 18€ =€

Visite+repas+opéra (le 8 juillet)	Individuel :	x 38€ =€
	Groupe (+8 pers.) :	x 33€ =€

Date choisie : 8 juillet (tour) 10 juillet (école de musique) **TOTAL.....€**

Réductions sur présentation de justificatif en cours de validité (carte d'adhésion, carte d'étudiant, justificatif de chômage) :

- 1) Tarif groupe : l'adhérent des associations suivantes peut bénéficier du tarif groupe au lieu du tarif individuel ainsi que la personne (une seule) non adhérente l'accompagnant : les Amis de l'Art Lyrique, Arts Passion, Association Paroissiale des Orgues de Saint-Sauveur, Union Symphonique et Culturelle, Université Populaire du Val de Drôme.
- 2) Tarif jeune : pour les jeunes de - 18 ans, les étudiants de - 25 ans et les chômeurs quel que soit l'âge.

À retourner accompagné de votre règlement à l'ordre de l'Union Symphonique et Culturelle à :
Union Symphonique et Culturelle, 1167 Chemin du Haut Divajeu, 26400 CREST

Tout bulletin de réservation non accompagné du règlement ne pourra être pris en considération. L'interruption du spectacle au-delà de la moitié de sa durée, hors entracte, ne peut donner lieu à aucun remboursement ou dédommagement.