

BULLETIN D'INSCRIPTION

NOM :

Prénom :

Année de naissance :

Adresse :

Téléphone :

E Mail :

Voix : Soprano Mezzo Alto

Ténor Baryton Basse

Je souhaite être hébergé(e).

Je joins à mon envoi un chèque d'acompte de 100€ à l'ordre de l'Union Symphonique et Culturelle.

Fait à le

Signature :

Adresser le bulletin d'inscription
et l'acompte de 100€ à :

Union Symphonique et Culturelle
1167, chemin du Haut Divajeu
26400 CREST

STAGE ET FESTIVAL

Le stage a lieu à CREST, agréable bourgade traversée par la Drôme, à 35km de Valence, pendant le :

Festival ***Opéra et Châteaux*** Direction Andrei Chevtchouk

Samedi 1^{er} juillet 21h – Château d'Autichamp

Récital « Balade romantique »

avec Lucile Gaier (soprano), Antoine Trouvé (violoncelle) et Andrei Chevtchouk (piano).

Mardi 4 juillet 18h - Domaine Peylong de Suze

Récital « Opérette au caveau »

avec Hélène Mazgaj (mezzo-soprano), Manuel Chapougnot (ténor) et Andrei Chevtchouk (piano).

Samedi 8 juillet 21h - Tour de Crest

Lundi 10 juillet 21h - Ecole de musique de Crest

Manon de Massenet

avec Jeanne Mendoche (Manon), Joseph Kauzman (des Grioux), Florent Karrer (Lescaut), Martin Queval (Brétigny) et Andrei Chevtchouk (direction et piano).

Dimanche 23 juillet 18h – Eglise de la Répara

Concert en famille

avec Elena, Anna, Céline et Andrei Chevtchouk.

Union Symphonique et Culturelle

Festival ***Opéra et Châteaux***



Stage de chant

Du 30 juin au 3 juillet 2023
à Crest (Drôme)



Hommes/femmes, tous niveaux
Stage limité à 9 personnes

<https://www.operaetchateaux-crest.fr>

CONTENU

- Echauffement corporel et vocal collectif
- Cours individuels
- Travail en ensembles (duos, trios)
- Préparation de deux programmes de concert

Planning prévisionnel :

Accueil à l'école de musique de Crest (59, avenue Jean Rabot) **le vendredi 30 juin à 9h45.**

Vendredi 30 juin et samedi 1^{er} juillet :

10h-10h20 : Echauffement collectif

10h20-12h : Cours individuels de 20 minutes

12h-13h : Ensembles

15h-16h40 : Cours individuels de 20 minutes

16h40-18h : Ensembles

Dimanche 2 juillet :

10h-10h20 : Echauffement collectif

10h20-12h : Cours individuels de 2x10 minutes

14h : Répétition générale concert

16h : Raccord concert

18h : Concert de musique sacrée au Temple de Crest

Lundi 3 juillet :

10h-10h20 : Echauffement collectif

10h20-12h : Cours individuels de 2x10 minutes

12h-13h : Ensembles

15h30 : Répétition générale Concert

18h30 : Raccord concert

20h30 : Concert opéra/opérette à Crest

Renseignements

Pour la partie pédagogique, auprès d'Hélène Mazgaj :
helene.mazgaj@orange.fr - 06 22 52 70 35

Pour la partie administrative/organisationnelle, auprès de
Céline Mayer, secrétaire de l'association :
mayer.celine@orange.fr - 06 76 88 17 82

<https://www.operaetchateaux-crest.fr>

PROFESSEURS



Hélène Mazgaj, mezzo-soprano.

Issue d'une famille de musiciens, Hélène Mazgaj effectue ses études de chant Lyrique et de musique de chambre aux Conservatoires de Valence et d'Avignon. Elle se spécialise alors en art lyrique, et a la chance de rencontrer lors de Mastersclasses deux grandes cantatrices internationales : Evelyne

Brunner et Françoise Pollet.

Ses différents répertoires varient de la musique sacrée à l'opéra baroque en passant par le chant lyrique, l'opéra classique, le lied, la mélodie, l'opérette, les valse de Vienne, les comédies musicales, la chanson française et internationale. Soliste, elle est appelée dans les chœurs et chorales pour interpréter diverses œuvres, messes et oratorios. Elle est invitée dans les festivals de régions à Bollène, Bagnols sur Cèze, Crest...

L'unique ambition de cette artiste est de partager avec son public des moments d'émotions. Son timbre de voix envoûtant porte les chants directement dans les cœurs. Hélène MAZGAJ se produit dans des concerts et récitals mais propose aussi des prestations privées : mariages, cocktails, cérémonies, team building et concerts.

Sensible aux causes humanitaires, elle donne des concerts notamment pour le Téléthon, les voix pour l'espoir, Opération Orange (sœur Emmanuelle)... Une artiste qui nous rappelle que la vie peut nous offrir de belles choses.

Titulaire du Diplôme d'État, elle enseigne son art en Drôme-Ardèche.



Andrei Chevtchouk, chef d'orchestre, chef de chœur, chef de chant, pianiste, conférencier.

Après des études de chef de chœur et chef d'orchestre à Saint-Petersbourg, Andrei Chevtchouk prend la responsabilité de plusieurs orchestres symphoniques français, et est amené à diriger dans divers pays d'Europe. Aux Rencontres Internationales de violoncelles de Beauvais, il est assistant de Mstislav Rostropovitch. Il se spécialise ensuite dans la direction d'œuvres lyriques, devient directeur musical du Théâtre Musical de Lyon et est régulièrement invité par des théâtres et festivals lyriques nationaux. Il a dirigé une soixantaine d'ouvrages différents.

Parallèlement, il poursuit une activité de chef de chœur qui le conduit à diriger dans de nombreuses villes françaises. Il est chef permanent des chœurs Crescendo d'Amiens et Schola Witkowski de Lyon. Il est régulièrement invité en tant que membre du jury représentant la France à des concours internationaux de chant choral (Moscou, Saint-Petersbourg, Bruxelles), où il est amené à donner des masterclasses.

Désireux de partager son expérience de professionnel de haut niveau, il donne des conférences en France et à l'étranger.

Il est directeur musical du festival Opéra et Châteaux depuis sa création en 2002.

TARIF ET HEBERGEMENT

280€

(Frais pédagogiques, dont 15€ d'adhésion à l'association)

100€ d'acompte demandés à l'inscription

Possibilité d'hébergement sur place chez l'habitant en demi-pension (nuit+petit déjeuner) sans frais supplémentaires, dans la limite des places disponibles.

Les cours ont lieu à l'école de musique de Crest, située dans le centre ville.

